

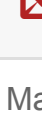
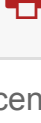
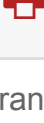


[Sei in: Home / Cultura / La Cultura del Martedì](#)

"FALC-ON-ARIA": ALL'IIC DI MALTA L'ARTE DELLA FALCONERIA E DELLA VELA NELLE FOTOGRAFIE DI SERENA GALVANI

🕒 21/02/2017 - 19.02



 [Email](#)  [Stampa](#)  [PDF](#)

LA VALLETTA\ aise\ - Il primo dicembre 2016 anche l'Italia si è aggiunta alle diciassette nazioni che riconoscono l'Arte della Falconeria come Patrimonio Immateriale dell'Umanità secondo la Convenzione UNESCO.

A Malta, posta al centro del Mediterraneo e considerata patria della Rosa dei Venti, la Falconeria era largamente praticata dall'Ordine dei Cavalieri Ospitalieri, poi divenuti Cavalieri di Malta, che avevano rinunciato a ogni altra forma di caccia per penitenza volontaria. Nel 1530 Carlo V d'Asburgo, Re di Spagna e di Sicilia, concesse ai Cavalieri l'isola di Malta chiedendo come affitto simbolico la donazione annuale di un falco pellegrino addestrato come pegno di fedeltà. Lo stesso Carlo V fu incoronato Imperatore del Sacro Romano Impero a Bologna nella Basilica di San Petronio il 24 febbraio 1530 e molti sono quindi i legami storici e culturali fra Malta, l'Italia, la Spagna e l'Arte della Falconeria.

"...guarderete il cielo perché là siete stati e là vorrete tornare". Leonardo da Vinci è stato capace di svelare il segreto dell'attrazione che ci costringe irresistibilmente ad alzare gli occhi al cielo riassumendo in una sola frase un archetipo collettivo, il sogno di volare. Certamente l'uomo non può volare con i propri mezzi, ma è altrettanto vero che arriva sempre il momento in cui la vita gli insegna a spiegare le ali. L'umanità però non si accontenta di metafore e, per tradurle in realtà, ha creato da millenni la vela, un'ala che gli permette di volare sulle onde.

Questa è la sintesi magica che ha ispirato **Serena Galvani**, fotografa e fotoreporter A.I.R.F., appassionata armatrice e velista, ad accomunare con sensibilità non comune l'Arte della Falconeria e della Vela nelle sue immagini. "Aria, Uomini, Falchi" è un racconto fotografico dove i temi s'incarnano negli sguardi potenti di uomini e rapaci che si fondono gli uni agli altri, in vele e ali che insieme cercano il vento, in paesaggi aspri con remote torri medievali dove tutti i soggetti attraversano il passato, così da restituire al mondo una memoria che porta dentro di sé i segni di lontani antenati e tradizioni mai dimenticate.

Lo stesso racconto è al centro della mostra "FALC-ON-ARIA", che, inaugurata oggi, 21 febbraio, presso l'Istituto Italiano di Cultura de La Valletta, sarà visitabile fino a venerdì 17 marzo negli orari di apertura al pubblico dell'IIC. (aise)

[< ARTICOLO PRECEDENTE](#)

ALL'IIC DI TOKYO "GLI AINU OGGI" NEGLI SCATTI DI LAURA LIVERANI

[ARTICOLO SUCCESSIVO >](#)

IL DUO SOLELUNA AL FIMA 2017 IN PERÙ

Articoli Relativi

 **FORUM CULTURALE ITALIA-CINA: L'IGAV A PECHINO PER DISCUTERE DI COOPERAZIONE NEL CAMPO DELL'ARTE CONTEMPORANEA**
🕒 21/02/2017 - 20.06

 **"LA FABBRICA DELLE STELLE": GAETANO SAVATTERI A FRANCOFORTE SUL MENO PER IL CICLO "UN LIBRO AL MESE"**
🕒 21/02/2017 - 19.50

 **IL MAX IONATA HAMMOND TRIO IN CONCERTO A ISTANBUL**
🕒 21/02/2017 - 19.44

 **IL DUO SOLELUNA AL FIMA 2017 IN PERÙ**
🕒 21/02/2017 - 19.23

 **ALL'IIC DI TOKYO "GLI AINU OGGI" NEGLI SCATTI DI LAURA LIVERANI**
🕒 21/02/2017 - 18.46

 **"RITUAL": ALL'IIC DI TORONTO GLI SCATTI DI VINCENZO PIETROPAOLO**
🕒 21/02/2017 - 18.41

Rassegna Stampa

CORRIERE CANADENSE

CASA D'ITALIA, DESTINO GIÀ DECISO? - di Franco Misuraca
🕒 23/02/2017 - 15.15

La voce

VENEZUELA/ CENDA: PER L'ACQUISTO DEL CARRELLO DELLA SPESA NECESSARI 15,3 SALARI MINIMI
🕒 23/02/2017 - 13.09

IL MITTE


CÉCILE KYENGE A BERLINO: HATE SPEECH E FAKE NEWS SONO DIVENTATI UNO STRUMENTO POLITICO - di Lucia Conti
🕒 22/02/2017 - 17.42

L'ITALIANO.it

ADRIANA DONATO, PRESIDENTE DEL CSM ARGENTINO, ORGOGLIOSAMENTE CALABRESE - di Tullio Zembo
🕒 22/02/2017 - 16.24

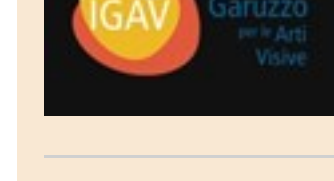
Cittadino CANADENSE.COM

IVAN CAVALLARI NUOVO DIRETTORE ARTISTICO DE LES GRANDS BALLETS CANADIENS - di Vittorio Giordano
🕒 22/02/2017 - 14.44

 Visualizza tutti gli articoli

La Cultura del Martedì

FORUM CULTURALE ITALIA-CINA: L'IGAV A PECHINO PER DISCUTERE DI COOPERAZIONE NEL CAMPO DELL'ARTE CONTEMPORANEA
🕒 21/02/2017 - 20.06



PECHINO\ aise\ - L'IGAV – Istituto Garuzzo per le Arti Visive, nelle persone dei soci fondatori Giorgio e Rosalba Garuzzo, ...

"LA FABBRICA DELLE STELLE": GAETANO SAVATTERI A FRANCOFORTE SUL MENO PER IL CICLO "UN LIBRO AL MESE"
🕒 21/02/2017 - 19.50



FRANCOFORTE\ aise\ - Sarà lo scrittore Gaetano Savatteri con il suo libro "La fabbrica delle stelle", pubblicato in Italia ...

IL MAX IONATA HAMMOND TRIO IN CONCERTO A ISTANBUL
🕒 21/02/2017 - 19.44



ISTANBUL\ aise\ - Giovedì 23 febbraio, alle ore 19.00, presso il Teatro della Casa d'Italia presso l'Istituto Italiano di ...

IL DUO SOLELUNA AL FIMA 2017 IN PERÙ
🕒 21/02/2017 - 19.23



LIMA\ aise\ - L'Istituto Italiano di Cultura di Lima ha promosso la partecipazione del Duo Soleluna, ensemble musicale folk ...

"FALC-ON-ARIA": ALL'IIC DI MALTA L'ARTE DELLA FALCONERIA E DELLA VELA NELLE FOTOGRAFIE DI SERENA GALVANI
🕒 21/02/2017 - 19.02



LA VALLETTA\ aise\ - Il primo dicembre 2016 anche l'Italia si è aggiunta alle diciassette nazioni che riconoscono l'Arte ...

 Visualizza tutti gli articoli

Newsletter

Iscriviti per ricevere notizie aggiornate.

Nome e Cognome Organizzazione Inserisci indirizzo E

Notiziario Flash


CONSEGNATE IN AMBASCIATA A PECHINO LE ALTE ONORIFICENZE OSI A LIU CHUANZHI E MA WEIHUA
🕒 23/02/2017 - 17.28

LA GIORNATA DEL DESIGN ITALIANO A BUENOS AIRES
🕒 23/02/2017 - 17.14

"IL TRADIMENTO. GLOBALIZZAZIONE E IMMIGRAZIONE, LE MENZOGNE DELLE ÉLITE": FEDERICO RAMPINI ALL'IIC DI BRUXELLES
🕒 23/02/2017 - 17.01

LE CONGRATULAZIONI DI ALFANO AL NUOVO MINISTRO DEGLI ESTERI DEL GAMBIA DARBEO
🕒 23/02/2017 - 16.50

CONFAL UNSA ESTERI: LISTA TRASFERIMENTI ALL'ESTERO ALL'INSEGNA DELLA PIÙ ASSOLUTA OPACITÀ
🕒 23/02/2017 - 16.39

 Visualizza tutti gli articoli